

# Храм из бисера



Продолжительность: **7 часов** (Однодневная экскурсия)



Дни проведения:

**ЧТ** 08:00



Маршрут: «Бисерный Храм» с уникальным монашеским скитом Святой Анастасии Узорешительницы, обзор гротов пещерного города [Качи-Кальон](#) , Музей-Макет Крымского Ханства, [кофейня «Дегирмен»](#) , кофейная церемония, Успенский мужской монастырь (Крымский Афон).

## Бисерный храм

Крым известен уникальными пещерными монастырями и скитами, затерянными в горах. Особое место в списке интересных мест занимает Бисерный храм в Бахчисарае. Он сделан в вырубленной в известняке пещере. На таких стенах обычные росписи не держатся и-за постоянной сырости. Поэтому для украшения был найден необычный выход - монахи стали использовать изделия из бисера. Стены покрыты бисерными панно и композиции. Свод украшает византийский крест, также выполненный в этой технике. Внутреннее убранство дополняют многочисленные лампадки, также украшенные бисером. Окон и витражей здесь нет, храм освещается только свечами и лампадами.



Считается, что первые поселения монахи, бежавших из Константинополя из-за церковных гонений, основали в VIII веке. С перерывами поселение просуществовало до конца XVIII века. В 1778 году из Крыма была переселена большая часть христиан и монастырь оказался заброшенным на долгие годы. В XIX веке, усилиями известного святителя Иннокентия, настоящего подвижника, который внес огромный вклад в дело возрождения православных обителей в Крыму. Монастырь его усилиями был восстановлен, а его территория тщательно благоустроена. Была проложена дорога и возведена церковь святой Анастасии. Кроме храма все желающие могут познакомиться с монастырским укладом. Сейчас на территории обители проживают несколько монахов, которым часто помогают прихожане. Многие приезжают сюда специально, чтобы помочь обители своим собственным трудом в хозяйственных работах.

## Качи-Кальон



**Пещерный город Качи-Кальон** (в переводе с татарского "крестовый корабль") находится на западном склоне горы Фыцки, в скальном массиве, расположенном на правом берегу реки Кача. В долине и на склонах Качи-Кальона лепилось в средние века поселение, существовавшее еще с VI века. Археологами найдены большие пифосы для хранения вина, множество тарапанов, одичалые виноградные лозы. о населении здешних мест известно мало. Разрез белокаменной горы поражает контрастом с левым лесистым берегом. В массиве отвесной стены - два колоссальных свода, образовавшихся, видимо, оттого, что гигантские куски скальной породы когда-то отделились от массива и рассыпались по склонам. По дороге попадаются не только камни, но и отдельно стоящие скалы с искусственными пещерами. Некоторые из пещер хозяйственного назначения (в них устроены "тарапаны" - виноградодавильни; виноградодавильни устроены и в верхних ярусах пещер, в скале), другие представляют собой небольшие церковки или часовни, в полу которых высечены гробницы.

Дальше тропинка ведет к многоярусным пещерам, многие из которых сообщаются друг с другом, и наконец приближается к куполообразному гроту, внутри которого три яруса искусственных пещер средневекового монастыря. На площадке перед гротом - остатки оборонительной стены, сложенной из штучных камней. Теперь трудно судить, как размещался тут монастырь; сейчас узкое пространство в глубине грота загромождено осыпью камней и ничем не ограждено от пропасти, на которой свисают когда-то две, а теперь одна дикая черешня с причудливыми корнями, уходящими в обнаженные скалы. Выше этой площадки - крутой подъем к источнику, над ним высечен в скале большой крест, по форме своей не имеющий аналогов в других пещерных церквях и монастырях Таврики. Возник монастырь не ранее IX в. и просуществовал шесть столетий, разрушенный, как полагают, татаро-монголами. При нем было кладбище, оно расположено ниже на вершине утеса. Гробницы высечены в массиве скалы. Рядом на ровной небольшой площадке несколько сохранившихся каменных надгробий.

В 1850 году в Качи-Кальоне был создан скит святой Анастасии. Источник в гроте стал местом паломничества; сюда со всех сторон Крыма шли за исцелением. Старая церковь была восстановлена, а у дороги - построена новая, тоже названная именем святой Анастасии; сейчас уцелела лишь часть стены храма. Скит упразднен и закрыт в 1921 году. От него осталось большое количество искусственных пещер. Многие из них когда-то соединялись между собой террасами и лестницами, вплотную к ним примыкали деревянные постройки.

Кофейня "Дегирмен"



У каждого города есть своя история, свои особенности и свои достопримечательности – все то, что делает его притягательным, уникальным. Бахчисарай – это город – история, город легенда, настоящий островок Востока, заснувший среди причудливых гор.

Бахчисарай полон загадок и имеет богатую интересную историю. Чтобы лучше понять его, близко познакомиться с его уходящими в глубокую древность традициями, Вам стоит посетить новый туристический объект – кофейню «Дегирмен». Здесь Вашему вниманию будет представлен музей – макет, который охватывает жизнь столицы крымского ханства в период с 12 по 18 век – от Золотой орды до Османского халифата. Вам поведают историю о том, чего нет уже возможности увидеть, и о том, что сейчас напоминает о богатом прошлом Бахчисарая – города сада. Увлекательный рассказ экскурсовода перенесет Вас на множество столетий назад, в далекое прошлое. Приятным сюрпризом для гостей становится начало экскурсии, когда благодаря игре света и звука макет оживает и утренний Бахчисарай просыпается на глазах с первыми лучами солнца. Вы не только услышите историю средневекового Бахчисарая, но и увидите ее...

Кофейня «Дегирмен» – это то, что создавалось с любовью для тех, кто любит кофе, восточную музыку и солнечное настроение. Вам предлагается окунуться в пьянящий аромат восхитительного кофе, отведать восточных сладостей.

## Успенский монастырь



По живописным склонам ущелья Марьям-Дере вы поднимитесь к одному из старейших монастырей Крыма – Успенскому христианскому монастырю. Монастырь возник в конце VIII начале IX века, когда в Крыму появились иконопочитатели Византийской империи, бежавшие в Крым от преследования властей. Монахи и миряне селились в горах, создавая пещерные монастыри. Монастырь поддерживало и Крымское ханство, а с XV века он стал центром христианства в Крыму. **Свято-Успенский мужской монастырь** называют Крымским Афоном, по приданию здесь была явлена чудотворная икона Божьей Матери, которая вновь оказывалась на том же месте, куда бы ее ни пытались перенести. Тогда и было

решено построить здесь храм, вокруг которого впоследствии возник монастырь. В наши дни к знаменитой христианской святыне съезжаются тысячи паломников и туристов из самых разных стран.

Возвращение в Севастополь.

### Приятных впечатлений.

Стоимость экскурсии **Храм из бисера** на 1 человека:

| Групповая  |                               | Индивидуальная<br>(от 1 до 6 человек) |
|------------|-------------------------------|---------------------------------------|
| Взрослые   | Дети 6-13 лет, пенсионеры 60+ |                                       |
| 1 600 руб. | 1 400 руб.                    | 11 000 руб.                           |

| Входные билеты   | Взрослый                              | Детский / Льготный                                 |
|--|---------------------------------------|--|
| <a href="#">«Дегирмен» музей-кофейня</a><br><a href="#">кофейная церемония + макет ханства</a> | 350 руб.                              | 200 руб.<br>(до 7 лет)                             |
| <a href="#">Качи-Кальон</a>  | 200/100 руб.<br>(входной / экскурсия) | 150/100 руб.<br>(входной / экскурсия<br>(6-16лет)) |

\*Входные билеты в музеи, объекты посещения и услуги гида-переводчика оплачиваются дополнительно